

Консультация для педагогов
«Особенности планирования воспитательно-образовательной работы в летний период»

Планирование — процесс, требующий от педагогов соответствующей подготовки, знания закономерностей психофизиологического развития детей, программы воспитания и обучения в детском саду, методов и приемов общения и воспитания.

Планирование — это центральное звено любой деятельности, которое включает в себя постановку цели, разработку правил, последовательности действий, прогнозирование результатов.

Планирование позволяет сосредоточиться на главных задачах, оно позволяет предупредить ошибки при составлении режима дня детей.

Составление плана стоит отнести к целеполаганию. План помогает воспитателю грамотно распределить программный материал, избежать излишнюю нагрузку на детей. При помощи плана у педагога появляется возможность заранее продумать методы, приемы, цели работы с детьми.

Правильно составленный план работы вносит ясность, помогает предвидеть трудности, экономит время, повышает ответственность, облегчает работу.

Необходимым условием успешного планирования является знание программного материала, знание об индивидуальных особенностях развития каждого воспитанника своей группы.

Следующим условием является совместное составление планов двумя воспитателями, работающими в одной возрастной группе, а также совместные планы воспитателя с инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем ДОУ. Выполнение этого условия обеспечит единый подход к детям, единые требования к ним, повысит ответственность каждого педагога за выполнение плана, программы. Педагоги должны ежедневно контактировать по результатам наблюдения за детьми: как они усваивают программный материал, как выполняют свои обязанности, каковы их навыки культурного поведения, черты характера, кто, как и с кем играет и прочее.

План в летний период составляется на основе программы, плана работы на учебный год и дорабатывается с учетом наблюдений за детьми, мониторингов качества освоения программы, обсуждения с педагогами и бесед с родителями

В основе любого планирования лежат следующие принципы:

- учет конкретных педагогических условий, возрастного состава группы, уровня развития детей;
- взаимосвязь процесса воспитания и обучения;
- регулярность, последовательность, цикличность воспитательных воздействий.

При планировании в летний отрезок времени следует учитывать, что вся деятельность с детьми переносится на улицу. В летний период в совместной деятельности взрослый работает над закреплением, уточнением, углублением представлений, понятий, умений.

Формы работы с детьми в летний период:

- индивидуальная работа;
- совместная двигательная деятельность (на улице);
- чтение или рассказывание;
- развивающие игры;
- творческие игры;
- наблюдения;
- упражнения на релаксацию, театральная деятельность;
- труд (различные виды);
- художественно-продуктивная деятельность;
- музыка;
- исследовательская, экспериментальная, проектная деятельность;
- праздники, развлечения.

При этом педагог находится в партнерской позиции с ребенком.

Утренний отрезок времени

Необходимо запомнить, что утром детей не стоит перегружать физически и эмоционально. Основная задача педагогической работы в данный отрезок времени - включить воспитанников в общий ритм жизни детского сада, создать у них жизнерадостное настроение. Утренний прием — наиболее благоприятное время для индивидуального общения воспитателя с ребенком и их родителями. Отличительной особенностью взаимодействия в утренний период — непринужденность с опорой на интерес и любознательность дошкольников, на занимательность формы и содержания проводимых мероприятий. Утром воспитатели могут работать по исправлению у детей правильного звукопроизношения, по развитию устной речи и выработке интонации, стимулировать двигательную активность.

По содержанию утренний отрезок времени включает: игровую деятельность, утреннюю гимнастику, беседы, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни. Утром рационально проводить беседы на темы, возникшие по инициативе детей. Так, в младшей и средней группах воспитатель может побеседовать с детьми о близких людях, явлениях окружающего мира, об игрушках, книгах, и многом другом. Лучше будет, если беседы сопровождаются рассматриванием иллюстраций, предметов. В старшей группе к вышеуказанным темам можно добавить беседы о безопасности, о жизни родного города, о традициях, свойствах различных веществ и предметов.

Прогулка

Задача прогулки в первую половину дня — получить максимально положительный заряд, создать у детей жизнерадостное настроение для успешного физического и психического развития дошкольников.

Говоря о прогулке нужно не забывать об общепринятой структуре прогулки.

- Если перед прогулкой у детей была предусмотрена физическая или творческая активность, то прогулку следует начать с наблюдения.

- Если спокойные виды деятельности - то подвижная деятельность.

Наблюдения. Следует обратить внимание на планирование наблюдений, учитывая их огромное значение для ознакомления детей с натуральными предметами в процессе непосредственного их восприятия. Этот вид деятельности на прогулках проводится ежедневно. В старших группах, где особенно широкая программа ознакомления с общественно-бытовыми явлениями, можно планировать и по два наблюдения, одно из которых будет в утренние или вечерние часы, а второе на дневной прогулке.

Наблюдения должны планироваться в соответствии с погодными условиями. В процессе наблюдений, проводимых как по инициативе взрослых, так и по желанию детей, происходит развитие эстетического восприятия, умственная активность, формируется интерес к окружающему, к познавательной деятельности. Таким образом, в процессе наблюдений ребенок развивается всесторонне.

Виды наблюдений:

1. Наблюдения за окружающим (неживыми предметами). *Обратите внимание, что с детьми до трех лет, например, за небом, солнцем не наблюдают, так как у детей еще не сформировано окончательно чувство равновесия.*

2. Наблюдения за живой природой (цветы, деревья, кустарники).

3. Наблюдения за транспортом. В младшей и до середины средней группы дети наблюдают за транспортом только на территории детского сада. Дети наблюдают из-за забора, не выходя за пределы учреждения. В старшей и подготовительной группе детей можно выводить за территорию детского сада, соблюдая инструкцию по охране жизни и здоровья детей и организуя глубокую, систематическую работу по ознакомлению детей с правилами дорожного движения и поведения на улице.

4. Наблюдения за живым объектом. Необходимо обращать внимание на правила безопасности.

5. Наблюдения за трудом взрослых. В младшем и среднем возрасте наблюдают за трудом взрослых, находящихся в дошкольном учреждении. Сначала наблюдают за трудовой деятельностью взрослого и результатами этой деятельности. Следующий этап заключается в том, чтобы показать, насколько важна каждая профессия. С конца средней группы дети ходят на экскурсии (на почту, в библиотеку).

При организации любых видов наблюдений должно быть использовано художественное слово: стихи, пословицы, поговорки, загадки, потешки, приметы. С приметами начинают знакомить со средней группы.

При планировании воспитательно-образовательной работы воспитатель предусматривает равномерное чередование спокойной и двигательной деятельности детей, правильное распределение физической нагрузки в течение всего дня, придерживаясь следующей примерной структуры:

- спокойная, самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения);
- подвижные игры с элементами спорта, спортивными развлечениями;

- трудовая деятельность детей.

Особое внимание воспитателю следует обратить на организацию активной, содержательной, разнообразной и интересной для детей деятельности: игры, труда, наблюдений, в процессе которых формируется детский коллектив. Планирование работы по развитию движений на прогулке должно способствовать закреплению, совершенствованию игр и физических упражнений, повышать двигательную активность детей. При этом важно правильно выбирать время для проведения игр и упражнений.

Нельзя допускать, чтобы организованная двигательная деятельность проводилась за счёт времени, отведенного на самостоятельную деятельность детей.

Продолжительность подвижной деятельности составляет 60-70% от общей продолжительности прогулки, при этом не должна ущемляться самостоятельная деятельность детей.

Подвижные игры. Важное место в прогулке занимает подвижная игра, в которой принимают участие все дети возрастной группы. С этой целью воспитатель должен вызывать у детей интерес, увлечь их. Только непринужденное и активное участие дошкольников в игре может вызвать у них эмоциональный отклик и обеспечить педагогический эффект.

Количество подвижных игр в течение прогулки: от одной до четырех. При подборе подвижных игр необходимо обратить внимание на виды основных движений. Летом должно даваться больше подвижных игр с метанием, ползанием, лазанием. Организуется и проводится игра воспитателем, который не руководит, а принимает участие в игре. Продолжительность игры составляет 7-15 минут, в зависимости от возраста детей.

Использование подвижных игр требует соблюдения следующих методических принципов:

- учет возрастных особенностей детей: чем старше дети, тем сложнее становятся игры, тем большее значение имеет сюжет, усложняются правила, значительнее становится роль личной инициативы;
- соблюдение физиологических закономерностей адаптации к нагрузкам;
- четкое объяснение правил игры и распределение ролей.

В подборе подвижных игр и элементов соревнования необходимо учитывать индивидуальные особенности физического развития и здоровья детей.

Оздоровительный эффект прогулки во многом зависит от правильно организованной двигательной деятельности воспитанников. Планируя прогулку, воспитатель совместно с инструктором по физической культуре предусматривают индивидуальную работу с детьми по физическому воспитанию. Индивидуальная работа по физвоспитанию должна планироваться ежедневно и с теми детьми, у которых есть проблемы в освоении основных движений. Обратите внимание на то, что есть дети с разной степенью подвижности. Индивидуальная работа может проходить в занимательной игровой форме, в виде спортивных игр и развлечений.

В летний период не забываем так же об упражнениях для развития движения пальцев и кистей рук ребенка. В комплекс упражнений, направленных на развитие мелкой моторики, входят:

- пальчиковая гимнастика — проводится ежедневно с детьми, у которых имеются проблемы в речевом развитии;
- выкладывание узоров на асфальте, песке, из бросового материала (палочки, камешки, пластиковые пробки, листья, плоды и другие материалы);
- постройки из природного материала;
- игры с песком, водой;
- «Угадай на ощупь»;
- шнуровки в соответствии с возрастом;
- мозаики;
- работа с «печатками»;
- рисование под проговаривание текста;
- рисование палочкой.

Элементарная трудовая деятельность. Она может быть двух видов:

1. Хозяйственно-бытовой труд: дети вместе с педагогом, друзьями наводят порядок на участке, в игровых уголках и шкафчиках.

2. Труд на природе: дети работают в цветнике, на клумбе, в огороде.

Формы организации трудовой деятельности могут быть как фронтальные, так и подгрупповые. Планируя объем и содержание трудовой деятельности, воспитателю наряду с обучением детей практическим навыкам работы нужно предусмотреть знакомство их с растительным, животным миром, с правилами ухода за ними, продумать способы организации детей в этой деятельности, последовательность работы, приемы, способствующие воспитанию у них чувства удовлетворения от выполненной работы, ответственности за общее дело.

Экспериментальная деятельность. Эксперименты проводятся с самыми разнообразными материалами. Следует обратить внимание на обеспечение безопасности.

Существует четыре вида прогулки:

1. Типовая: максимально свободная деятельность детей (максимум атрибутов).

2. Комбинированная, состоящая из двух частей: первая часть — целевая прогулка; вторая часть — свободная деятельность детей.

3. Прогулка-экскурсия, прогулка-поход.

4. Спортивная (соревнования, эстафеты).

Планирование второй половины дня

Содержание вечерних прогулок должно планироваться с учетом всей предшествующей деятельности детей. Планируются наблюдения, игры, труд, физические упражнения и подвижные игры. Однако необходимо иметь в виду, что вечером *не следует проводить игры большой подвижности, возбуждающие нервную систему детей.*

Основное место в этом отрезке времени занимает разнообразная игровая деятельность детей.

Рекомендуется также устраивать и различные развлечения:

- кукольный, настольный, теневой театры;
- концерты;
- спортивные, музыкальные и литературные досуги;
- слушание аудиокассет и многое другое.

В этот период времени может планироваться работа музыкально-эстетического цикла, работа по изобразительной деятельности. Для расширения кругозора детей можно планировать художественное чтение с продолжением, рассказывание сказок, просмотр репродукций картин классиков и современных художников.

Формы и методы работы по основам безопасности жизнедеятельности. (Убережем, поможем, покажем, научим):

- Ознакомление с художественной литературой (рассказы, стихи, стихи-добавлялки, загадки, каламбуры, песенки).
- Рифмованные правила поведения безопасности.
- Рассматривание картин, предметных и сюжетных картинок, альбомов, плакатов, иллюстраций, муляжей, макетов.
- Экскурсии, целевые прогулки.
- Продуктивные виды детской деятельности — изготовление плакатов, макетов вместе с детьми.
- Беседы с детьми: по профилактике ложных вызовов, обсуждение опасных ситуаций (в старших группах).
- Тренинги (игровые).

В результате проведенной деятельности дети учатся обращаться за помощью в случае необходимости, вызывать по телефону необходимую службу помощи, запоминают домашний адрес.

Ознакомление детей с художественной литературой

Чтение художественной литературы является одной из форм совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, и эта форма не может быть продолжена детьми самостоятельно, перейти в их свободную деятельность, так как дети в большинстве своем не умеют свободно читать и зависят от партнера-взрослого. Это налагает особую ответственность на воспитателя в плане подбора художественных текстов для чтения.

Чтение художественных текстов должно быть ежедневным, чтобы войти в привычку, создать ритуал жизни группы. Время для чтения должно быть определено в распорядке дня. Продолжительность чтения составляет примерно 15-20 минут.

В младшей группе воспитатель знакомит детей с народными песенками, стихами, народными сказками, сказками зарубежных и отечественных авторов.

В средней группе воспитатель знакомит детей с баснями, сказками про животных, которые являются носителями определенных качеств, песенками и потешками, произведениями о правилах поведения и культуре общения.

В старшей группе воспитатель знакомит детей с произведениями, которые отражают ситуативное поведение ребенка и показывают, как выйти из того или иного положения.

Организация театрализованной деятельности:

Театрализованная деятельность планируется в утренние и вечерние часы в нерегламентированное время.

Виды театрализованной деятельности:

- Просмотр кукольных спектаклей и беседа по ним.
- Игры-драматизации: с пальчиками, с куклами бибабо, импровизации.
- Подготовка и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок.
- Упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной).
- Отдельные упражнения по этике.
- Упражнения в целях социально-эмоционального развития детей.

Эти виды театрализованных игр с успехом используются в разновозрастной группе. Объединение детей на художественном материале, на совместных положительных эмоциях и общих переживаниях помогает решать, помимо общих задач, еще и такие, как умение старших детей занять малыша, развлечь его, доставить ему радость и удовольствие.

Подготовил: старший воспитатель МБДОУ ДС № 10
Новак А.А.